

Børn fordybede sig i manuelt arbejde

ÅBEN SKOLE: 150 skoleelever fik lov til at save, spartle, spinde og strikke, da kommunen holdt 'Åben Skole dag'.

HELSINGØR: For nutidens børn er smartphones og tablets noget af det mest naturlige at have i hånden. Men torsdag blev det teknologiske legetøj udskiftet med praktiske redskaber som murerskeer, svensknøgler og strikkepinde, da Helsingør Kommune i anledning af 'Åben Skole dag' havde fyldt Toldkammeret og Skibsklarergården med håndværksfag af den ene eller anden art.

150 elever fra fire lokale skoler var inviteret, og på én skoledag kunne de lære at spinde uld, flette pil, male stole, lægge fliser, skifte et motorfilter og meget andet.

I løbet af dagen kom kulturminister Bertel Haarder (V) på besøg for at opleve arrangementet og tale med elever, lærere og en udvalgt gruppe politikere. Kommunen er nemlig en af de kommuner i landet, der har længst erfaring med at formidle kunst og kultur til børn i tråd med tankerne i 'Den Åbne Skole'.

Til ministerens, medarbejdernes og de frivilliges begejstring var langt de fleste af eleverne positive og åbne, også overfor de mere gammeldags håndværk og de, der traditionelt har knyttet sig til ét bestemt køn.

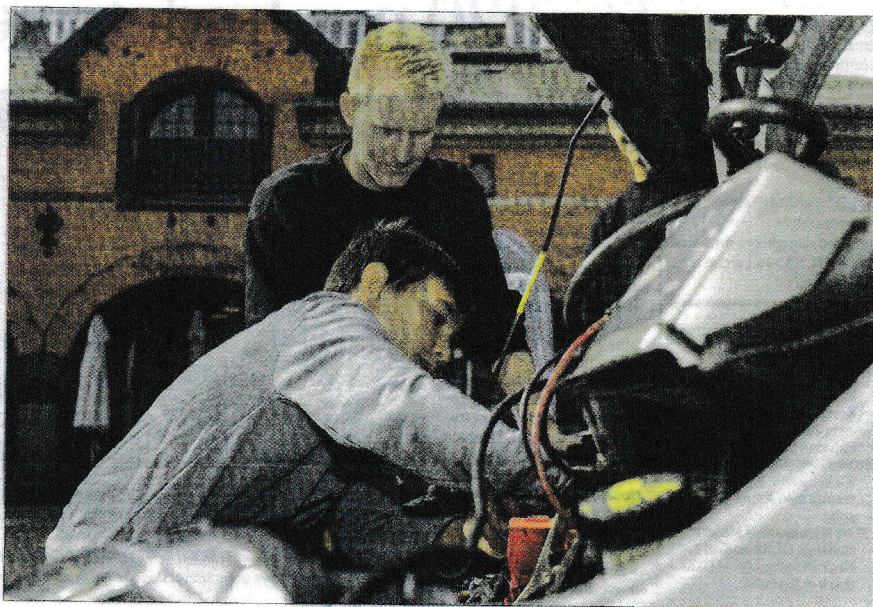
Sikke en arbejdsstemning, der er herinde, bemærker Bertel Haarder forundret, idet han og borgmester Benedikte Kiær bevæger sig gennem Skibsklarergården, hvor der er næsten stille trods tilstedeværelsen af knapt 70 skoleelever. Koncentrationen har sænket sig over eleverne, der under vejledning af lærere spinder uld, strikker grydelapper, fletter kurve og dekorerer hatte.

- Jeg synes det er skønt at opleve, hvor fordybede de alle sammen er, selv oppe hos sydamerne, hvor drengene leger med kyser. Den passion, der er her, er rigtig spændende, siger Benedikte Kiær.

I Toldkammergården er stemningen lidt mere løsluppen mellem eleverne, der iført hvide malerdragter får instruktioner af en ung murersvend i, hvordan de skal fylde furerne mellem fliserne med mørtel.

- De har været meget nysgerrige, hvilket er fedt. Men det har også krævet lidt at få dem til at forstå de ting, der for os er logisk. Man kan tydeligt se, hvem der har hjulpet far derhjemme, og det er også dem, der brænder mest for det. Men jeg er faktisk overrasket over, hvor mange piger der var interesserede, siger Christian Winther fra autoværkstedet Falken & Co., der deltager i arrangementet med tre bilere.

Han og kollegaen Lean Hemmingsen håber, at deres tilstedeværelse har gjort nogle af eleverne interesserede i at blive mekanikere. Og det er der meget, der tyder på, når man snakker med pigerne Yas-



Mange forskellige håndværk var repræsenteret på Åben Skole dag, nogle tydeligvis mere interessante end andre. Både drenge og piger var forbi autoværkstedet Falken & Co., hvor man kunne reparere på motoren og pumpe dækkene.

Foto: Sarah Marie Winther

get, der tyder på, når man snakker med pigerne Yas-

mina, Majse og Flora.

- Det var rigtig sjovt at re-

parere på bilen, og jeg kunne måske godt forestille mig at

arbejde med det en dag, siger Majse.

smu



Kulturminister Bertel Haarder var begejstret over de kulturhistoriske håndværk, Skibsklarergården kunne tilbyde.



På Skibsklarergården underviste frivillige og museumsmedarbejdere i blandt andet strik og pileflet.



Kulturministeren rundede besøget af med en tale for eleverne.

Elever fik besøg af kulturministeren

Der blev slået reb, kartet uld og muret vægge, da kulturminister Bertel Haarder i går kiggede forbi for at få en rundvisning i Toldkammergården og Skibsklarerergården, som bød på værksteder med nye og gamle håndværk.

Af Tine Zedeler
tzedeler@hdnet.dk



af: Torben Sørensen
torben@kalabas.dk



HELSINGØR: Elever fra Borupgårdsskolen, Nordvest-, Tibberup-, og Espergærdeskolen havde i går en anderledes skoledag, hvor de stiftede bekendtskab med nye og gamle håndværk og også havde mulighed for at arbejde med kunst. Det skete i anledning af, at Helsingør Kommunes skoler deltagere i projekt, der over tre skoleår, sætter fokus på håndens arbejde. Et projekt som blandt andet er støttet af Kulturministeriet.

I går var det Åben Skole dag.

- Det er rigtig spændende at se alle de aktiviteter, der er i gang, og de forskellige opgaver eleverne kaster sig ud i. Det er også godt at se, at kulturministeriet og ministeren nærstuderer det, de selv har sat i gang. De får en masse ideer på Christiansborg, men det er her i kommunerne, det foregår, nævnte Beredte Kier, som deltog i rundvisningen med kulturminister Bertel Haarder.

Besøget blev indledt i Toldkammergården, som havde besøg af forskellige lokale håndværksmestre, herunder bilfirmaet Falken & CO, malerfirmaet Jacob Runge Olsen, malerlinjen på



Kulturminister Bertel Haarder, Venstre var begejstret for de kunstværker elever frembragt under kyndig vejledning af Billedskolens undervisere.



Murermester Mads Jessen Jensen fra Espergærde stillede med to lærlinge. - Vi har fået sponsoreret materialerne af Stark, fortalte han.

toldsmarkedet, stillede deres viden til rådighed for de elever, der deltog i de forskellige værkstedsaktiviteter, herunder uldkartning, strikning og hatteværksted.

- Det er altid hyggeligt at have med børn at gøre. Det er utrolig så gode de er. Vi har også lige haft tre drenge som har lavet en imponerende flot hat, fortalte Tove Sørensen, som var frivillig i syværkstedet.

På forkant med åbne skole

Dagen blev rundet af med en tale for eleverne af kulturministeren.

Også børne- og uddannelsesudvalgsformand Christian Holm Donatzky kiggede forbi.

- Det er et vigtigt at have fokus på faglært arbejdskraft. Vi er også lidt på forkant her i Helsingør Kommune med åben skole i forhold til at samarbejde med kulturinstitutioner og lokale firmaer. Det er rigtig fint, at ministeriet har øjnene åbne og er interesseret i at se, hvordan vi gør her, siger Christian Holm Donatzky.



Erhvervsskolen Nordsjælland og tømrerfirmaet Hamlet og murerfirmaet Mads Jessen Jensen fra Espergærde.

- Det er et godt initiativ, som vi gerne vil støtte. Vi har brug for de unge mennesker, og vi vil gerne vise flaget for vores fag, fortalte murermester Mads Jessen Jensen, som stillede med to lærlinge, der blandt andet hjalp eleverne med at mure en væg.

Ministeren var også på rundtur i Skibsklarergården, hvor en del af de frivillige, som også er en del af Sund-

Eleverne havde også mulighed for at spartle en væg.



Elizabeth Mary Christensen på 11 år fra 5. klasse på Tibberupskolen og hendes jævnaldrende skolekammerat Filipa Lucia Kondrup Wiinbjerg var i lære som hattedamer



Emma Selander Bak fra 7. klasse på Nordvestskolen prøvede kræfter med at karte uld. - Det kræver lidt kræfter, fortalte hun.